Theater-AG: Vorstellungen im Juni 2016 – Auditorium des Carreau in Forbach – DFG Theatersaal

DFG-Theater-AG Juni 2016

Vom Zauberstab zum Joystick
oder
Eines Tages kommt mein Prinz… sobald er sich von seiner Konsole trennen kann

Was würde aus den mittelalterlichen Prinzessinnen und Prinzen werden, wenn sie plötzlich in der heutigen, guten „alten“ Realität leben würden, in einer Gesellschaft, die sich durch Stress, Konsum und Kommunikationslosigkeit auszeichnet? Das Stück Contes Méli-Mélo von Laurence Wollny sucht und findet auf diese Frage eine Antwort und macht uns mit berühmten Persönlichkeiten der Märchenwelt bekannt, die adaptiert werden auf eine postmoderne Welt von überhitzten Tablets, von Reiz- und Emoticonsüberflutung.

Nur, dass diese Belle Aubois, Cindy Rella u.a.m. unsere eigenen Kinder und die der Autorin verkörpern. Das Stück ist ein wahrer Genuss, denn zwischen den Zeilen des lustigen, intelligenten und geistreichen Textes, den die Lehrerin mit ihrer talentierten Truppe junger Schauspieler auf die Bühne zaubert, versteckt sich der Blick einer Mutter auf die Cybergeneration, ein neutraler Blick ohne Bitterkeit, anspruchsvoll, aber nachsichtig und ein wenig spöttisch, ein Blick, der die subtilen Veränderungen unserer Disney-Helden einfängt und der uns verrät, dass auch wenn die Jugend vergänglich ist, sie dennoch etwas Unvergängliches hat. So kommt es, dass wir, die Eltern herzhaft

über das Stück und über uns als „alte Junge“ in unserer Elternrolle lachen. Und es ist nicht nur ein Lachen über, sondern vor allem auch mit unseren Kindern und plötzlich wird der Theatersaal zu einem Raum von gegenseitigem Verständnis. Das Stück von Laurence Wollny ganz in der Tradition Molières versteht es bravourös, die Generationen einander anzunähern.
Und mit großem Talent spielen unsere Schüler (und sogar Ehemalige) auf der Bühne ein Stück, das flüssig und brillant inszeniert ist.
Um es abschließend noch einmal zu wiederholen: ein Genuss!
US

Cette année, les recettes des représentations de l’Atelier Théâtre ont permis de financer le spectacle, l’embauche du technicien de Forbach, le goûter offert lors du week end de répétition du 11-12 juin et une sortie pour les jeunes comédiens le 21 avril 2016.
Merci à vous, cher public, de votre soutien !
Laurence Wollny