

# Un percussionniste de la Deutsche Radio Philharmonie anime un atelier musical au LFA.



Le 9 octobre 2012, les élèves des classes de CM2, sixième et cinquième du LFA se sont vu proposer un atelier musical animé par Michael Gärtner, le timbalier et batteur de la Deutsche Radio Philharmonie. En l'espace d'une heure et quart, ce dernier a dressé pour eux un panorama des percussions, dont il leur a présenté un grand nombre d'instruments. Dans cette perspective, il avait installé plusieurs instruments en salle polyvalente, par exemple un vibraphone, une timbale, un gong chinois ou encore un tamtam, qu'il a fait découvrir à son jeune public en en jouant lui-même - avec virtuosité, puis en laissant les élèves essayer à leur tour ces

différents instruments à l'issue de son intervention.

Les élèves ont eu droit à une présentation particulièrement attrayante du parcours d'un batteur professionnel ou encore du son produit par un roulement de tambour, qu'on leur a fait entendre en direct. Combien de fois par minute les baguettes peuvent-elles bien frapper la peau d'un tambour quand on produit un tel roulement ? Pour celui dont l'estimation serait la plus juste, il y avait un CD à gagner!

Ensuite, Michael Gärtner et les élèves ont entrepris un tour du monde des percussions qui les a menés, entre autres pays, du Japon à l'Afrique en passant par la Thaïlande. À côté de ce voyage musical il s'est encore trouvé assez de temps pour créer en salle polyvalente un ensemble de percussions composé de plus de cent élèves, sorte d'immense batterie humaine que l'animateur a amenée à la vie et qui a accompagné Santana en live avant de s'essayer à d'excitantes Improvisations sonores.

À la manière des musiciens du groupe STOMP, six percussionnistes professionnels ont même détourné une cuisine avec tout son mobilier et les ustensiles qu'elle contient pour faire de la musique. Mais ceci n'a été montré aux élèves qu'en vidéo et on leur a formellement déconseillé de prendre exemple sur ces musiciens !