

# Christmas with a dark twist: creative writing in terminale S



Who doesn't like a good Christmas story at this time of the year? The terminale S group of Mme Köwenig rose up to the challenge of creating stories that are outside the box and definitely not for the faint-hearted! A word of warning: young and sensitive souls should refrain and stick to Dickens's Christmas Carol. Lovers of gritty humour or darker topics welcome!

Thanks to the whole group for their fantastic productions, even if some brilliant texts are not published here.

And above all, happy holidays to you all, may they be sweeter than the stories coming out of the overheated minds of S students at the end of the term! Merry Christmas, everyone!

*Qui n'aime pas une bonne histoire de Noël à cette période de l'année ? Le groupe de terminale S de Mme Köwenig a relevé le défi de créer des histoires qui sortent des sentiers battus et qui ne sont pas à mettre entre toutes les mains ! Un avertissement : les jeunes et les âmes sensibles devraient s'abstenir et s'en tenir au « Conte de Noël » de Dickens. Les amateurs d'humour grinçant ou de sujets plus sombres sont les bienvenus !*

*Merci à tout le groupe pour leurs fantastiques productions, même si certains textes brillants ne sont pas publiés ici.*

*Et surtout, bonnes fêtes de fin d'année à tous, qu'elles soient plus douces que les histoires qui sortiront des esprits surchauffés des élèves de terminale S à la fin du trimestre ! Joyeux Noël à tous !*

- A bloody Bat-Christmas
- Christmas of the Forgotten
- Dear Santa Claus
- Santa's diary
- The best Christmas present
- Trick or Threat