

Exposition de photos de Max Ernst, journaliste de Camäléon

Max Ernst, élève du LFA de la classe 1ES, présente ses photographies à l'occasion d'une exposition de la galerie **L'ART DANS LE MUSÉE** au **Parc Explor Wendel** à Petite-Rosselle jusqu'au 21 mai 2023.











Il a déjà été récompensé à plusieurs reprises pour son reportage photo « **Sur les traces franco-allemandes du charbon** », réalisé dans le cadre de son activité de rédacteur du **magazine scolaire en ligne du LFA, Camaléon** : en 2021, il a reçu le **prix Médiatiks International** et en 2022, le **prix Axel Buchholz** qui récompense les jeunes journalistes de la Sarre.

Max commente ainsi son projet photographique sur les friches industrielles :

« Vivant à la frontière franco-allemande, ou plus exactement à la frontière entre la Sarre et la Moselle, j'ai toujours été fasciné par les friches industrielles, témoins d'un passé commun : l'exploitation minière. Paris a la Tour Eiffel, nous avons les chevalements. »

Couverture médiatique de l'exposition :

« Aktueller Bericht » (SR - Fernsehen, 10. Februar 2023, ab min 25:00)

Max Ernst expose les friches industrielles au Carreau Wendel (Républicain Lorrain - 9 février 2023)

Französisches Bergbaumuseum zeigt Fotoausstellung von 15-jährigem Schüler aus Saarbrücken (SZ - 10. Februar 2023)

Fotoausstellung Max Ernst im Parc Explor Wendel (wochenspiegelonline.de - 10. Februar 2023)